

YVAIN !

ÉRIC GIRAUDET DE BOUDEMANGE

—
Performance suivie d'une rencontre pour le lancement du jeu vidéo *Yvain !*

Fondation d'entreprise Ricard, Paris, le mercredi 16 janvier 2019 à 19h

La Criée centre d'art contemporain, Rennes le mercredi 6 février 2019 à 19h30

—
Yvain ! est un jeu vidéo – une œuvre à jouer – d'Éric Giraudet de Boudemange, développé en collaboration avec le créateur de jeu vidéo Tomavatars, suite à sa résidence avec La Criée centre d'art contemporain.

Ce jeu d'aventure expérimental à la première personne s'inspire d'un passage du roman *Yvain ou le Chevalier au lion* de Chrétien de Troyes, écrit au XII^e siècle. Le cœur brisé, le chevalier Yvain fuit la civilisation. Il s'enfoncé dans la forêt, quittant ses habits, perdant la parole et la raison. Dans cette interprétation contemporaine, nous guidons le personnage principal, au rythme de sa plainte, à travers un univers médiéval absurde et décalé, au croisement de l'amour courtois et de *Game of Thrones*.

Le jeu vidéo est le fruit d'un double compagnonnage : La Criée centre d'art contemporain travaille avec le créateur de jeu vidéo Tomavatars depuis 2015 et avec l'artiste Éric Giraudet de Boudemange depuis 2017. L'artiste a commencé ses recherches autour l'homme sauvage médiéval lors d'une résidence à l'ESPE (École Supérieure du Professorat et de l'Éducation) de Rennes en janvier 2018 pour laquelle il a produit l'installation vidéo *Yvain, mout fus or oublians*. Entre décembre 2018 et février 2019, Éric Giraudet de Boudemange et Tomavatars, en résidence au collège de la Biquenais de Rennes, prendront appui sur *Yvain !* pour créer un second jeu vidéo avec les élèves.

Éric Giraudet de Boudemange développe une série d'œuvres autour de la figure de l'homme sauvage et de ses représentations contemporaines, des expériences scientifiques langagières sur les primates à la pop culture (Tarzan). Ses projets précédents ont été présentés à la Fondation Ricard, à Rinomina, Paris et à Billytown, La Haye.

—
Depuis 2014, La Criée centre d'art contemporain expérimente la production d'œuvres numériques, jeux sur ordinateur et applications, avec les artistes, en écho à une exposition, en lien avec un cycle, dans le cadre de workshops ou de projets de territoires.

2014 : *Amalia Pica*

2015 : Joris Favennec, *Battre la Campagne*

2016 : Mioshe, *Humanopancton*

2017 : Clémence Estève, *Remise en jeu*

2018 : Éric Giraudet de Boudemange, *Yvain !*

> correspondances.la-criee.org

rubrique, *La fabrique*

—
Éric Giraudet de Boudemange

né en 1983 à Boulogne Billancourt
vit et travaille à Paris

Tomavatars (Thomas Rougeron)

né en 1984 à Figeac

vit et travaille à Rennes

téléchargement du jeu pour Mac et PC

> la-criee.itch.io

—
production

La Criée centre d'art contemporain, Rennes

partenaires

Ministère de la Culture - Drac Bretagne

Réseau Canopé

Département Ille-et-Vilaine

FOUNDA
TION
D'ENTREPRISE
RICARD

12 rue Boissy d'Anglas – 75008 Paris – 1^{er} étage

01 53 30 88 00 – www.fondation-entreprise-ricard.com

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES-F

place Honoré Commeurec - 35000 Rennes – France

02 23 62 25 10 – www.la-criee.org

—
contact presse : Marion Sarrazin

m.sarrazin@ville-rennes.fr – 02 23 62 25 14

et le
coeur le saign
dans le ventre
la voix qui
entre par
l'oreille

